

Artesanato Simples

EDICASE
digital

BORDADOS EM PONTO CRUZ

23 PROJETOS
incríveis para você
se inspirar e criar
peças únicas!

**DOMINE O PONTO CRUZ COM TÉCNICAS SIMPLES E
TRANSFORME LINHAS EM VERDADEIRAS OBRAS DE ARTE!**

Direção Geral
Joaquim Carqueijó

Gestão Administrativa Financeira
Elisiane Freitas

Gestão de Canais Impressos
Vanusa Batista e Vanessa Santos

Gestão de Canais Digitais
Clausilene Lima, Edilene Lima
e Sergio Laranjeira

Gestão Operação Brasil
Marco Marcondes, Edson Penetto e
Wellington Oliveira

Atendimento ao Leitor
Redação
atendimento@edicase.com.br

Vendas no Atacado
(11) 98265-0223
vanusa@edicase.com.br

Produzido por:



ACESSE NOSSA LOJA EM
ACESSE NOSSA LOJA EM
loja.portaledicase.com

Novidade! Portal EdiCase
Agora você encontra os
milhares de conteúdos que
você já conhece em um clique:
www.portaledicase.com

Nos acompanhe nas redes sociais!
Nos acompanhe nas redes sociais!



A EdiCase não possui equipes de vendas de assinaturas das suas revistas impressas, sejam elas próprias ou de terceiros

IMAGENS ILUSTRATIVAS

Créditos:
Adobe Stock / Shutterstock

PROIBIDA A REPRODUÇÃO
total ou parcial sem prévia
autorização da editora

PRESTÍGIO O JORNALEIRO
compre sua revista
na banca

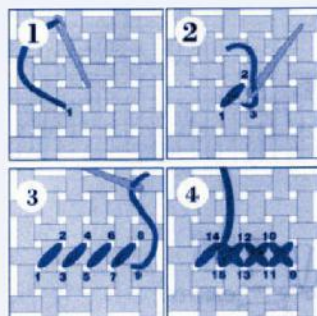
Editora Filiada



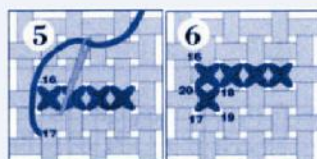
Membro Colaborador



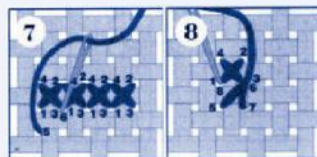
Como fazer o ponto de cruz



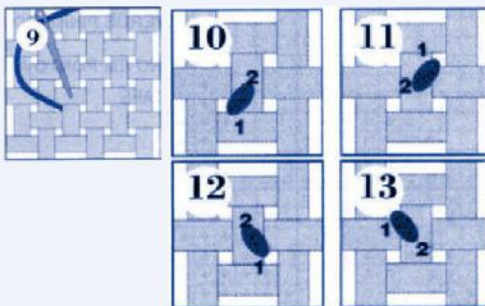
1 a 4 - Introduzir a agulha do avesso para o direito (aproveitar a trama aberta do tecido). Deixar sobras de 2cm no avesso para o arremate inicial — ver quadrinho 16. Passar a agulha para a direita em diagonal sobre 1 bloco e atravessar para o avesso. Sair novamente com a agulha 1 bloco abaixo em linha reta. Está pronto meio ponto de cruz. Observe a numeração e veja como fazer as carreiras de ida e de volta.



5 e 6 - Para descer: ao fazer o último ponto de volta, desça mais um bloco de fios. Você pode fazer uma carreira completa como a anterior, ou encerrar o trabalho. Para subir: ao completar o último ponto de volta, suba um bloco de fios em linha reta e prossiga da forma anterior.



7 e 8 - Você também pode executar o ponto de cruz em colunas completas.



Contornos mais bonitos:

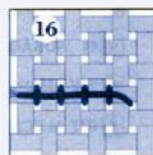
9 a 13 - Para que os contornos dos trabalhos fiquem melhor delineados, utilizamos os pontos partidos, ou de ponto. Unidos, eles vão formar desenhos variados:



14 - Ponto Atrás: você faz em traços retos para realçar os contornos. Como o nome diz, é executado da frente para trás. Observe o desenho: introduza a agulha do avesso para o direito, volte um bloco para trás e, introduzindo a agulha no tecido, volte ao avesso e saia novamente no direito um bloco à frente do lugar onde havia saído anteriormente.



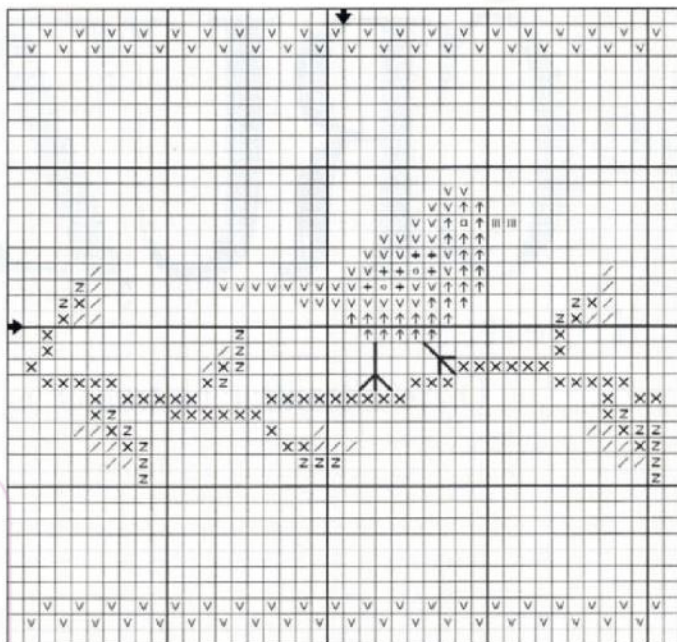
15 - Ponto de Contorno: você vai formando pontos intercalados com espaços em todo o contorno do trabalho e depois é só voltar preenchendo estes vazios.



16 - Arremate: para o arremate inicial ou final, deixe sobra de 2cm de fio no avesso e passe sob os pontos do bordado no avesso. No ponto de cruz não se faz arremates com nó.

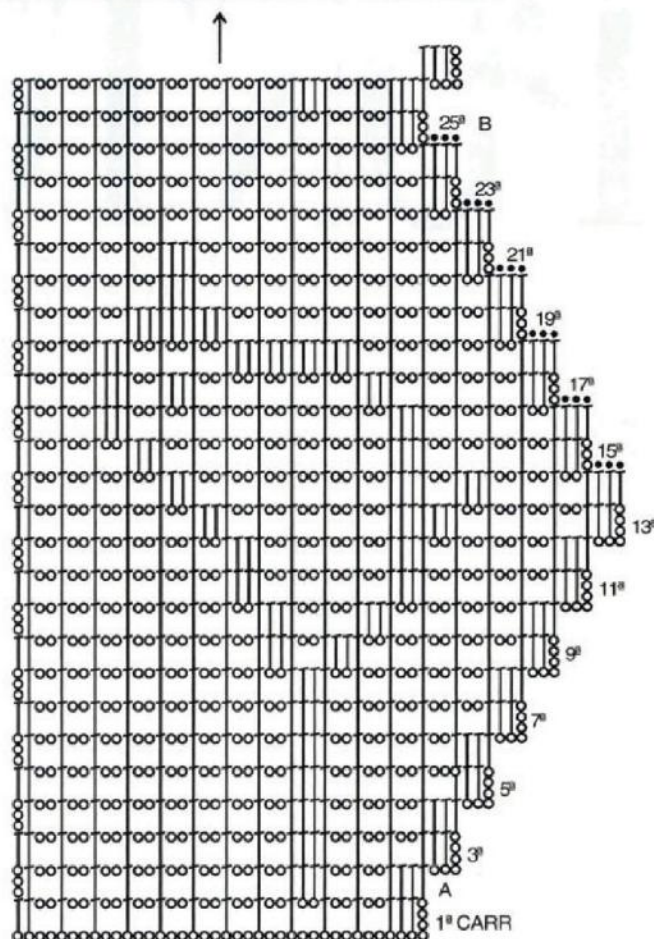
Trabalho 01

TRABATÉ A 25ª CARR E REPETIR DE A A B ATÉ O COMP DESEJADO. TERMINAR CONFORME O INÍCIO.



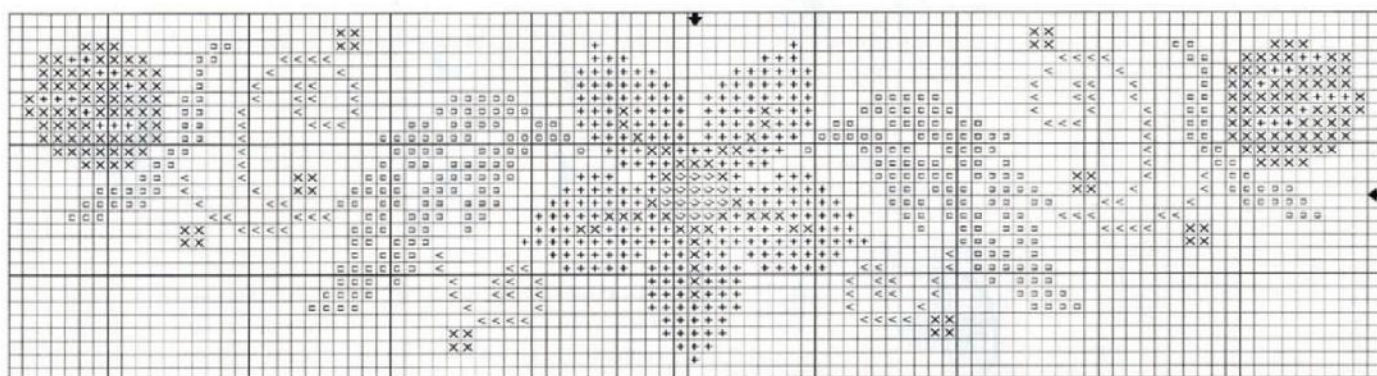
PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- | | | | |
|---|-----------------------|--------------------------|---------------------------|
| + | 46 VERMELHO | ■ | 290 AMARELO ESCURO |
| ↑ | 130 AZUL | × | 339 CANELA |
| ∇ | 131 AZUL MÉDIO | □ | 380 CAFÉ |
| ○ | 132 AZUL ESCURO | ▧ | 924 VERDE PINHEIRO ESCURO |
| z | 279 VERDE OLIVA CLARO | CONTORNO EM PONTO ATRÁS: | |
| | | □ | 380 CAFÉ |



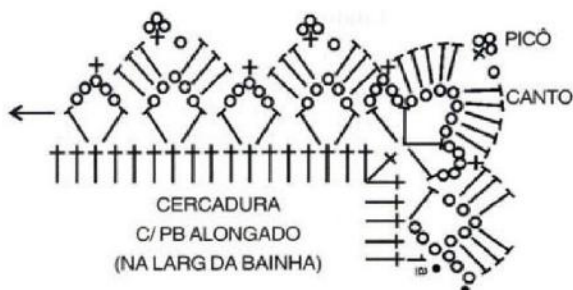
INÍCIO: 41 CORR

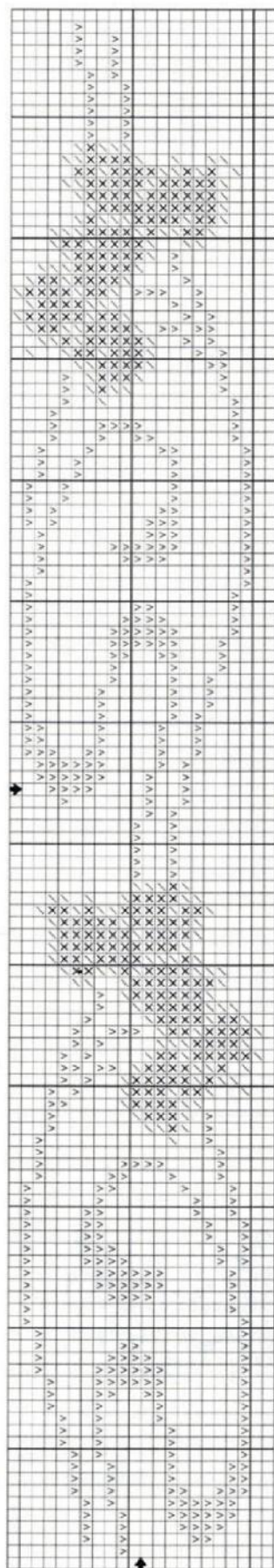
Trabalho 02



PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- | | |
|---|------------------|
| × | 40 ROSÁCEA MÉDIO |
| + | 41 ROSÁCEA VIVO |
| ◊ | 297 AMARELO GEMA |
| ◁ | 877 ALECRIM |
| □ | 1042 ANIS CLARO |



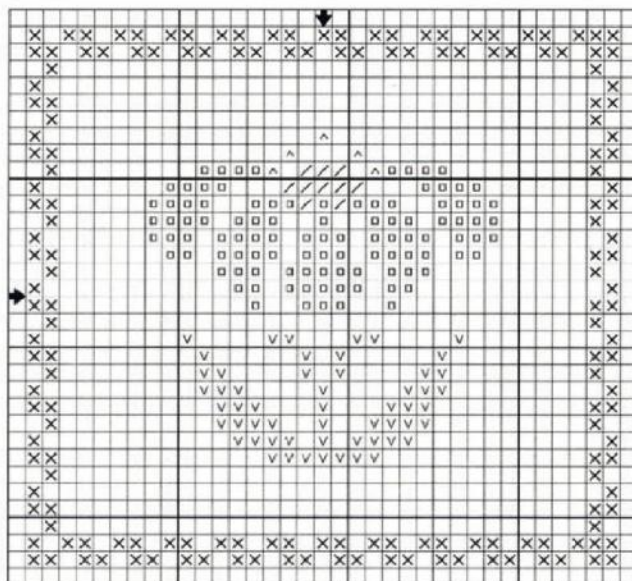


PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

X 328 PÊSSEGO

334 FLAMA MÉDIO

V 860 VERDE BAMBU ESCURO



PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

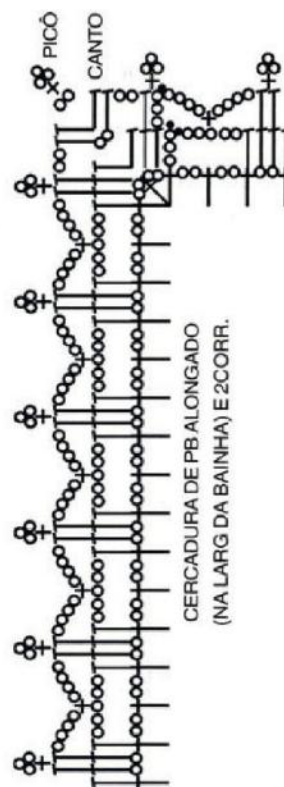
A 123 MARÍTIMA

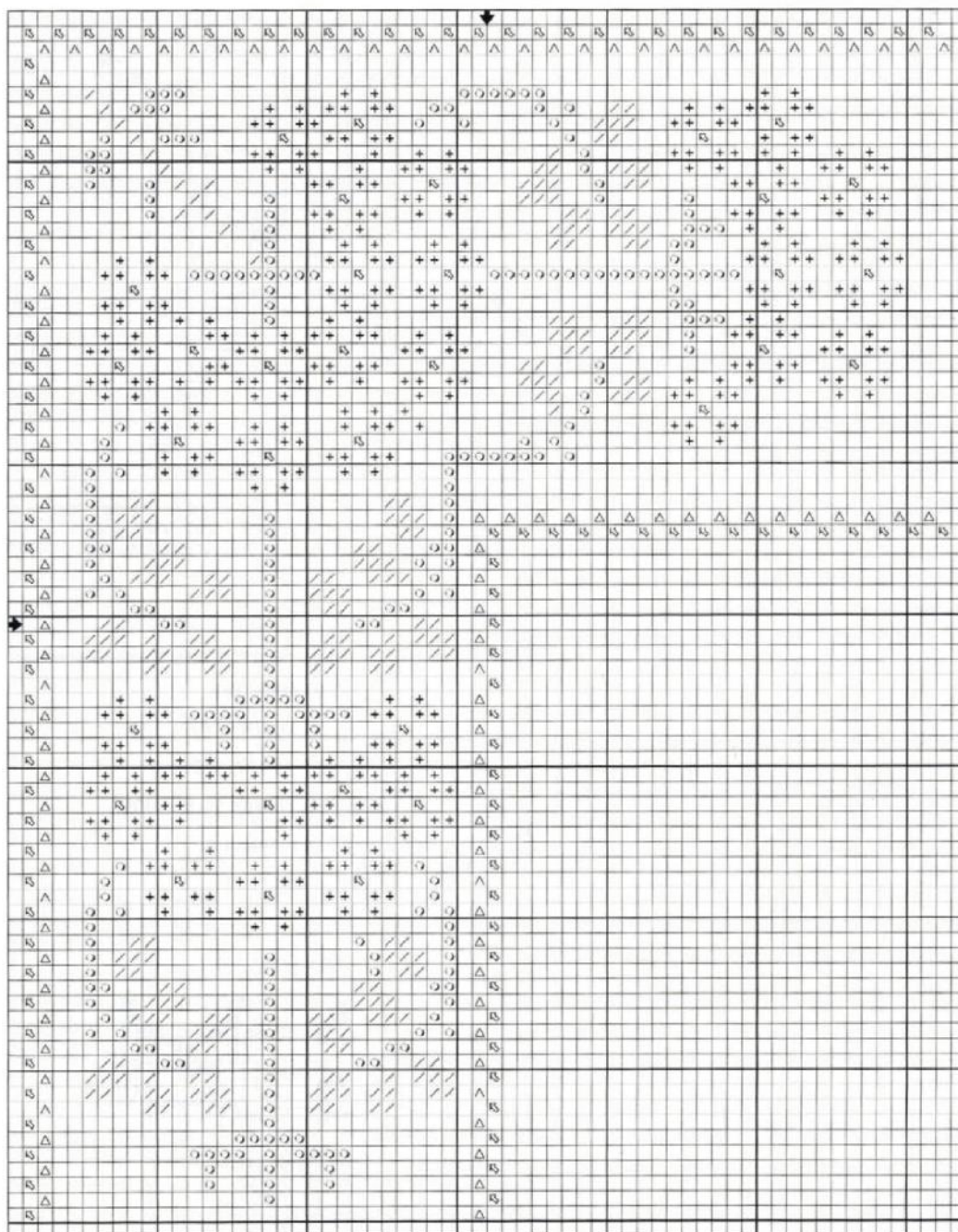
V 239 VERDE VIVO

291 AMARELO OURO

X 979 PETRÓLEO ESCURO

1023 PRÍMULA



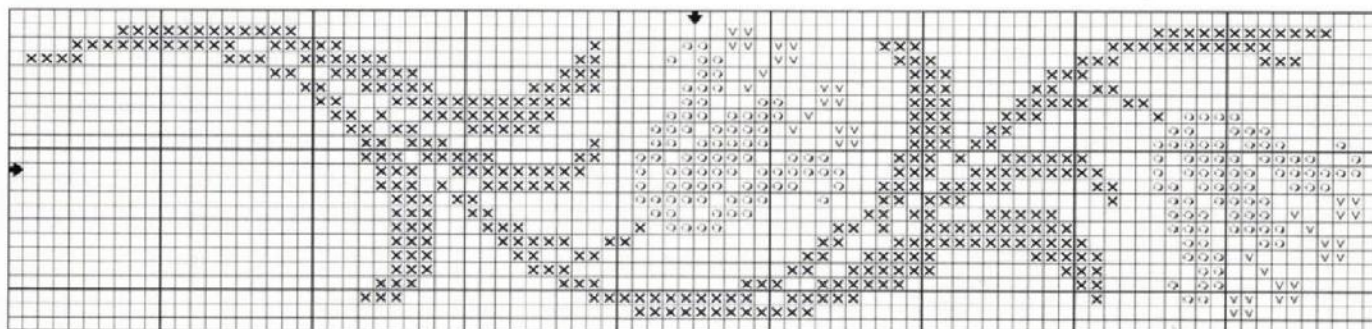


PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

-  268 VERDE MUSGO
-  433 TURQUESA CLARO
-  1012 CRAVO CLARO
-  1092 VERDE JADE PÁLIDO
-  1098 ROSA REI FORTE



CERCADURA DE PB ALONGADO
(NA LARG DA BAINHA) E 3CORR.

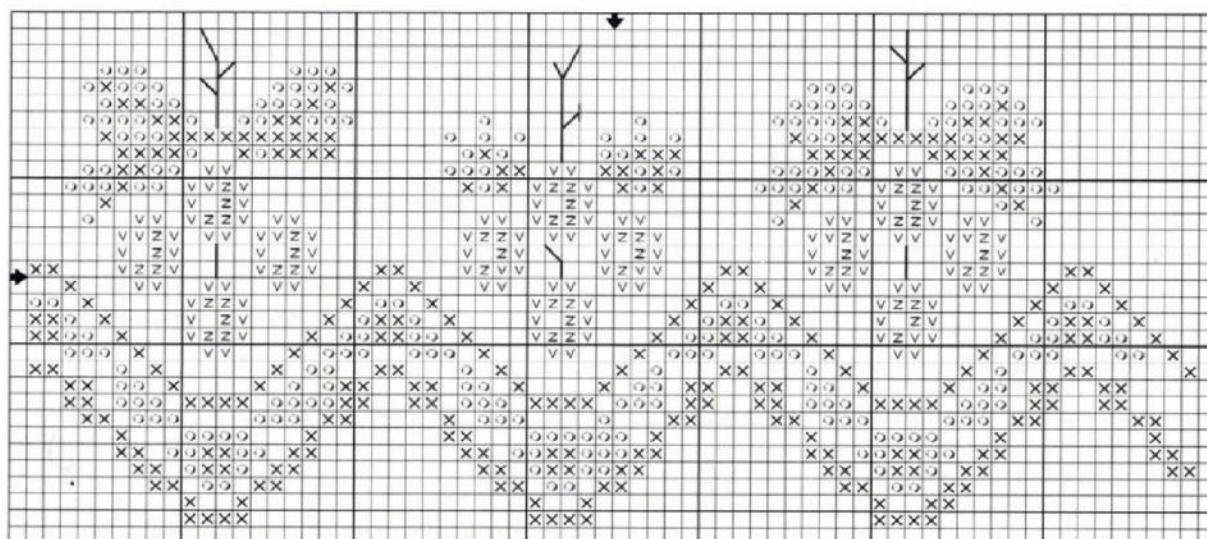


PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

■ 290 AMARELO ESCURO

■ 846 VERDE PINHEIRO FORTE

○ 1024 CRISÂNTEMO



PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

○ 279 VERDE OLIVA CLARO

■ 860 VERDE BAMBU ESCURO

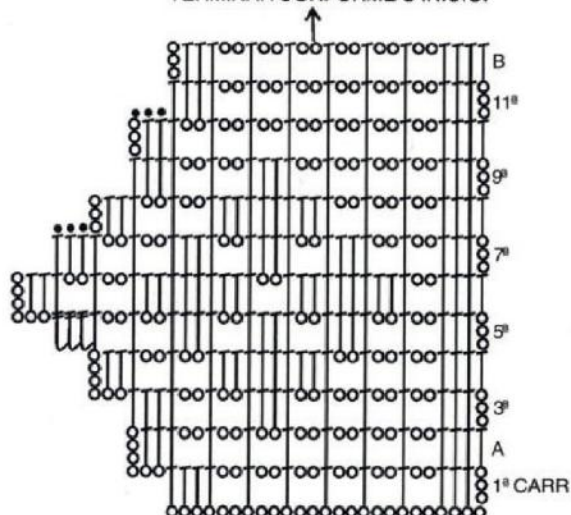
■ 969 TERRACOTA

■ 970 PAPOULA

CONTORNO EM PONTO ATRÁS:

■ 860 VERDE BAMBU ESCURO

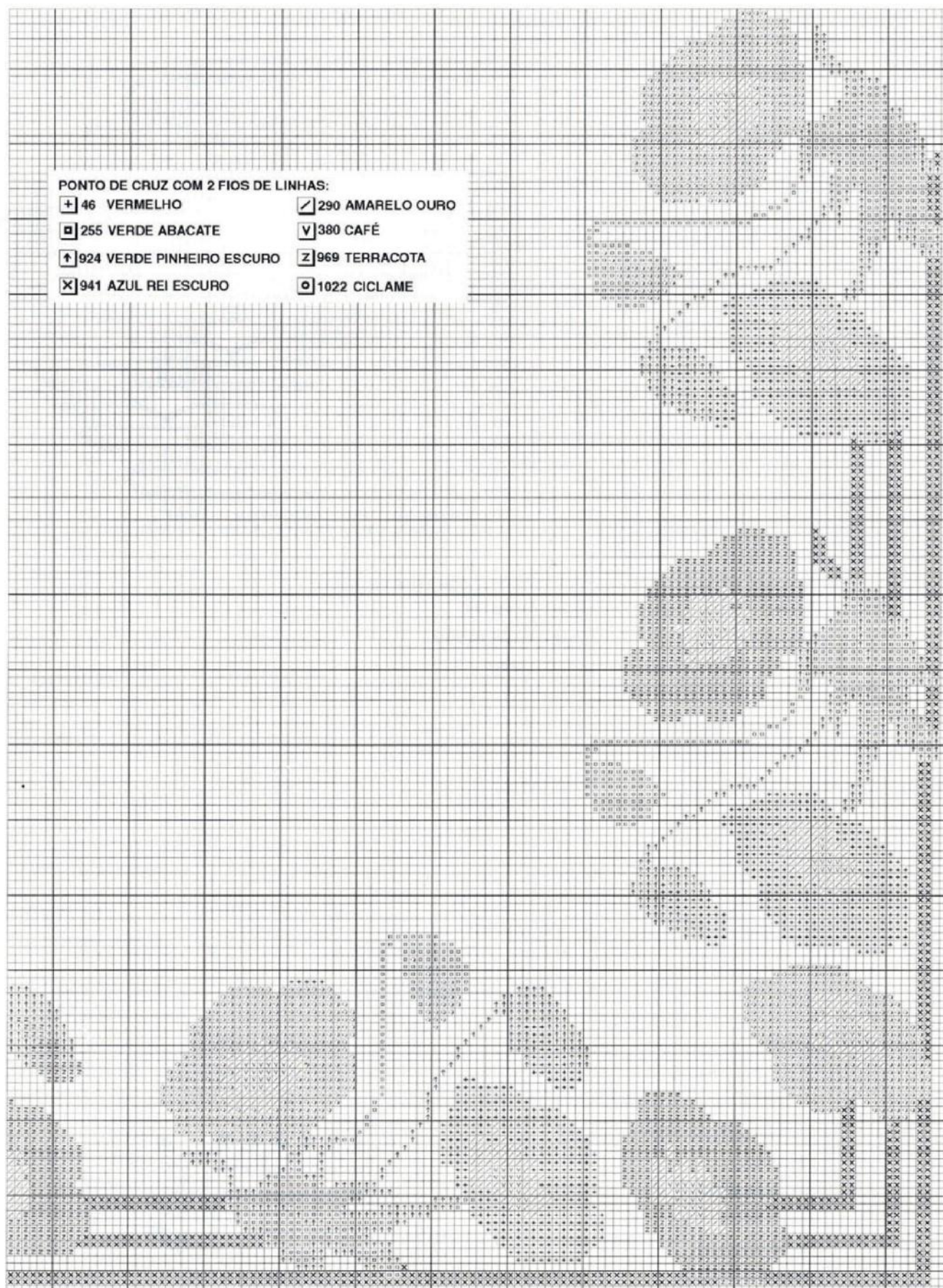
REPETIR DE A A BATÉ O COMP NECESSÁRIO.
TERMINAR CONFORME O INÍCIO.



8 SPÇ + BLOCOS X 3 + 1 = 25 CORR + 3 CORR P/ VIRAR.

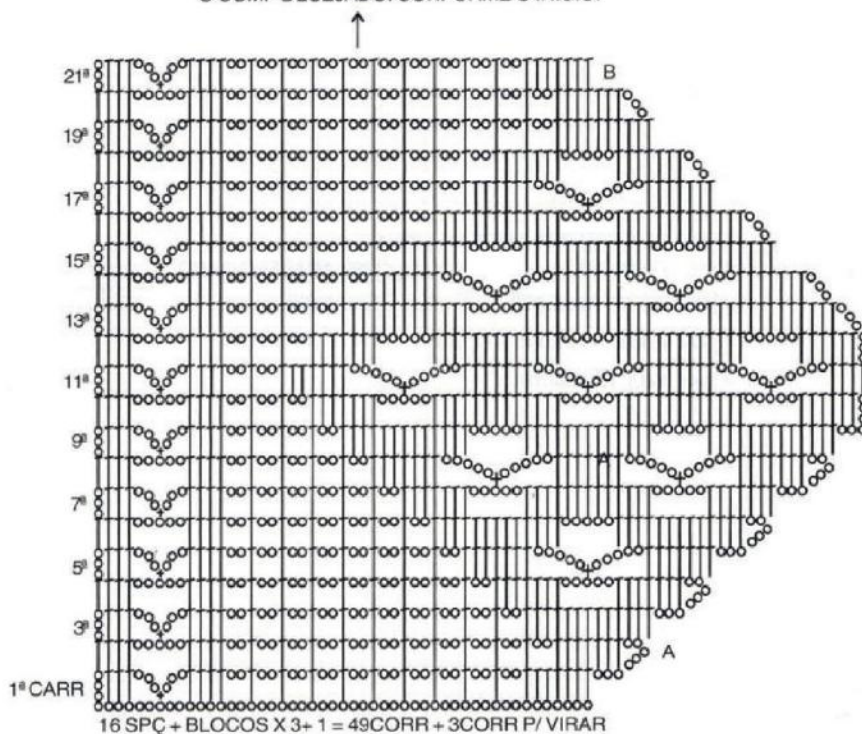
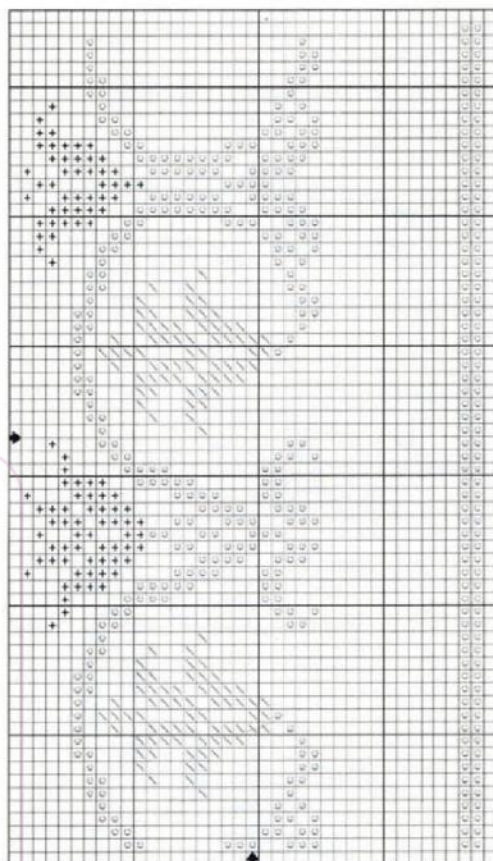
PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- | | |
|---|--|
|  46 VERMELHO |  290 AMARELO OURO |
|  255 VERDE ABACATE |  380 CAFÉ |
|  924 VERDE PINHEIRO ESCURO |  969 TERRACOTA |
|  941 AZUL REI ESCURO |  1022 CICLAME |



Trabalho 10

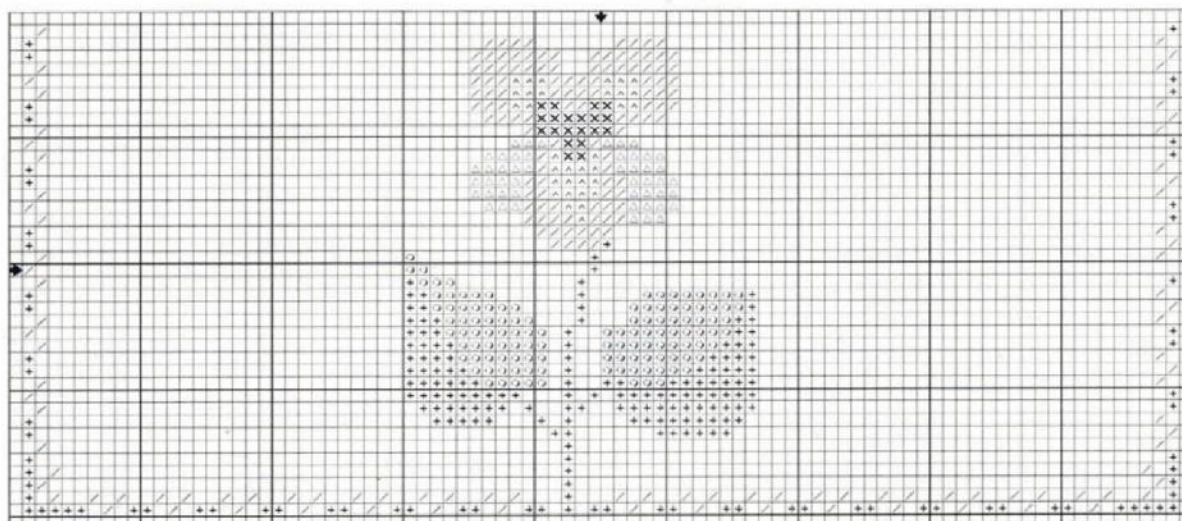
TRAB ATÉ A 21ª CARR E REPETIR DAA A B, ATÉ
O COMP DESEJADO. CONFORME O INÍCIO.



PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

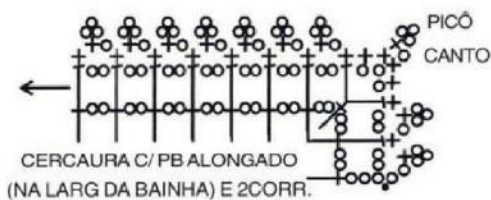
- 46 VERMELHO
- 268 VERDE MUSGO
- 920 SAFIRA

Trabalho 11

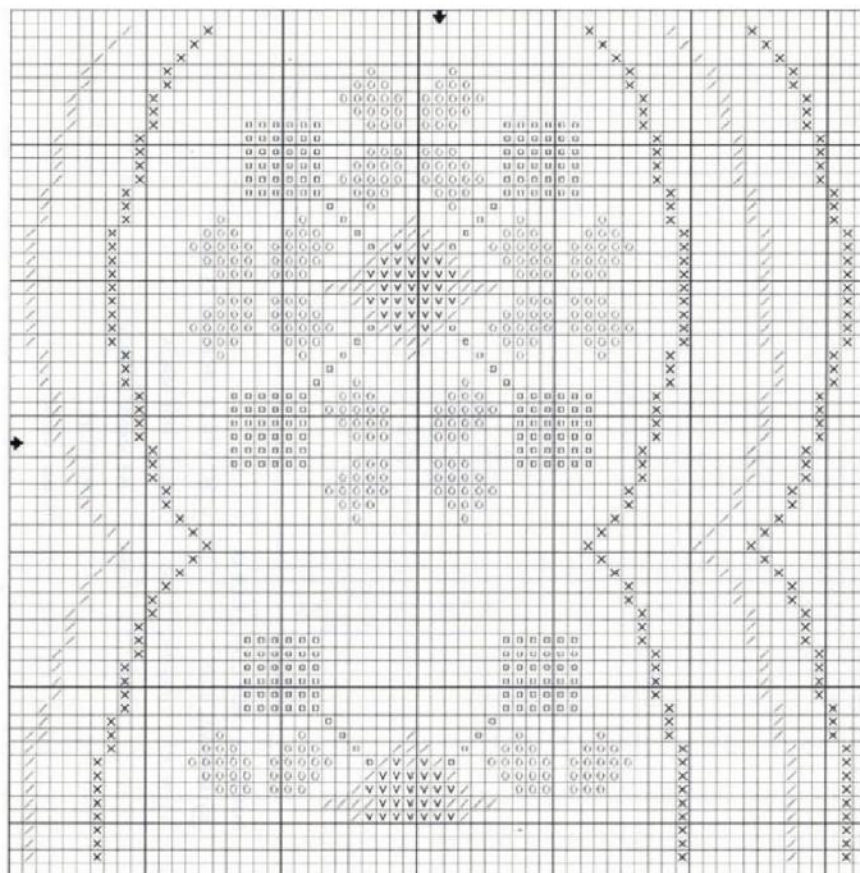


PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- 96 LILÁS
- 98 LILÁS MÉDIO
- 100 LILÁS ESCURO
- 267 VERDE OLIVA
- 268 VERDE MUSGO
- 307 MOSTARDA

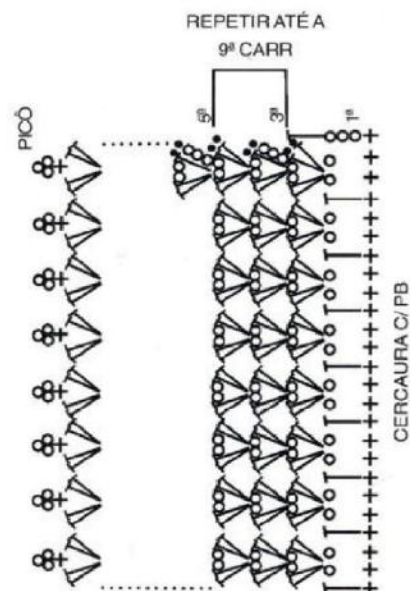


Trabalho 12

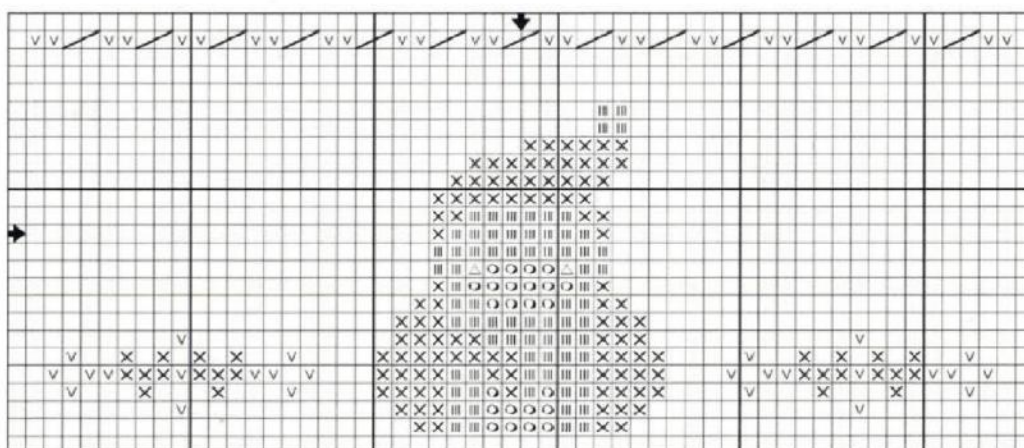


PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- X 46 VERMELHO
- 123 MARÍTIMA
- / 217 VERDE EUCALIPTO
- V 291 AMARELO OURO
- 330 ABÓBORA ESCURO



Trabalho 13



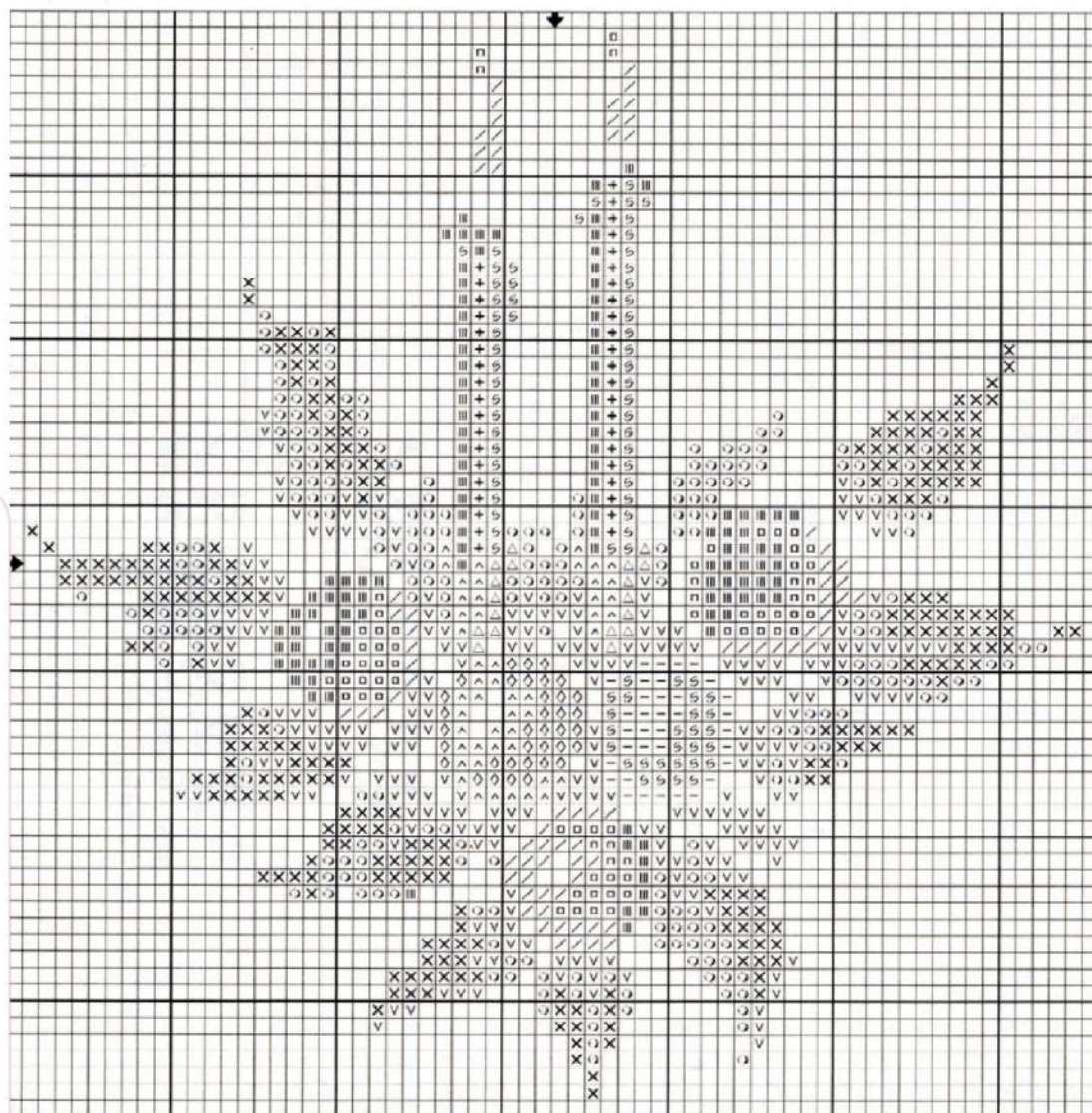
PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- 1 BRANCO
- X 46 VERMELHO
- V 211 VERDE GARRAFA
- △ 403 PRETO
- 1011 CRAVO ROSADO

CONTORNO EM PONTO ATRÁS:

- 46 VERMELHO

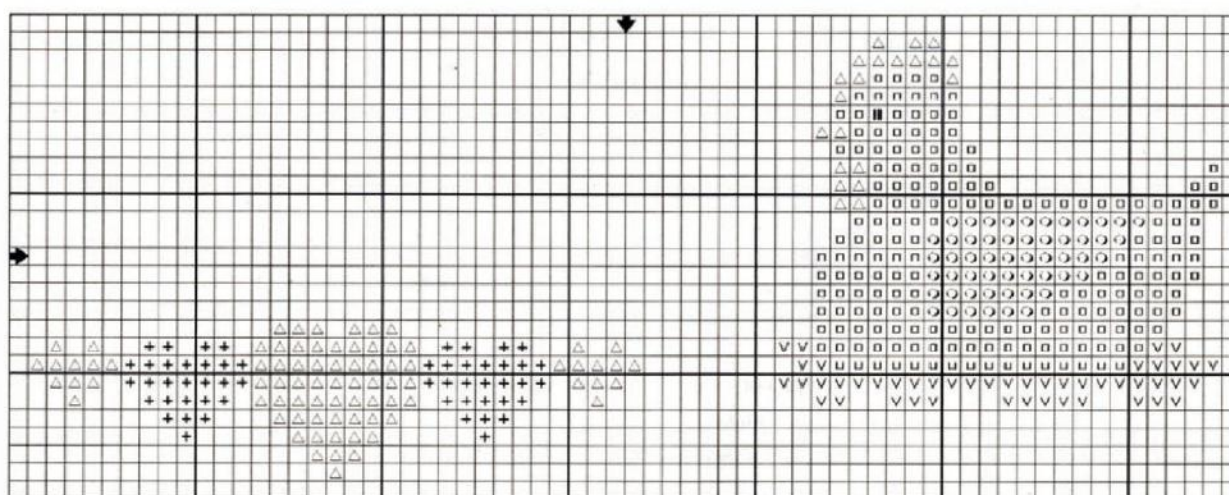
Trabalho 14



PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

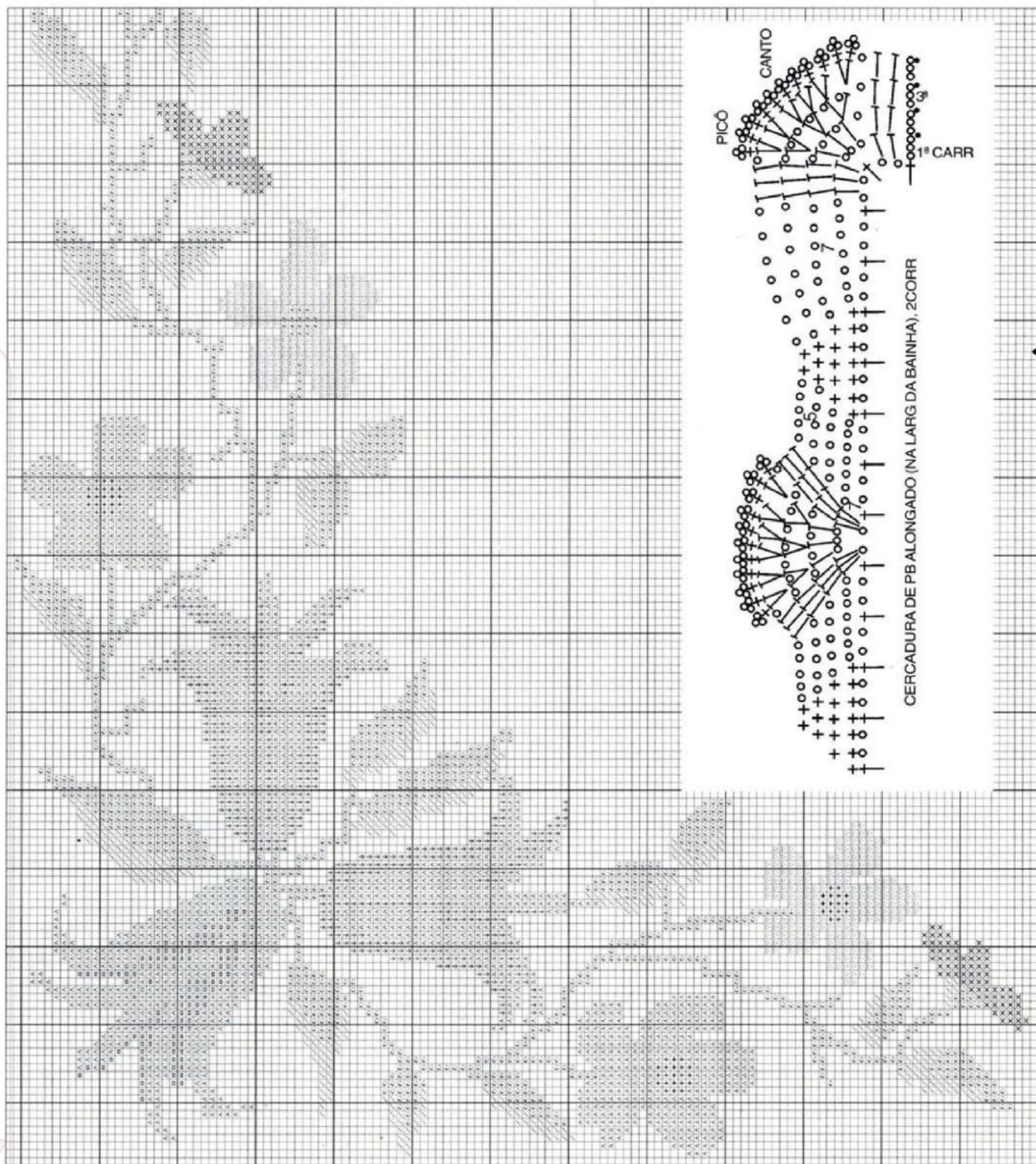
- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| [V] 149 NAVAL VIVO | [V] 257 VERDE TROPICAL CLARO |
| [+176 AZUL DANÚBIO MÉDIO | [X] 265 VERDE MAÇA |
| [O] 253 VERDE PISTACHE CLARO | [/] 298 AMARELO FORTE |
| [III] 300 CREME | [A] 368 BEGE |
| [D] 304 LARANJA ESCURO | [O] 400 CHUMBO |
| [A] 352 MARROM ESCURO | [-] 940 AZUL REI MÉDIO |

Trabalho 16



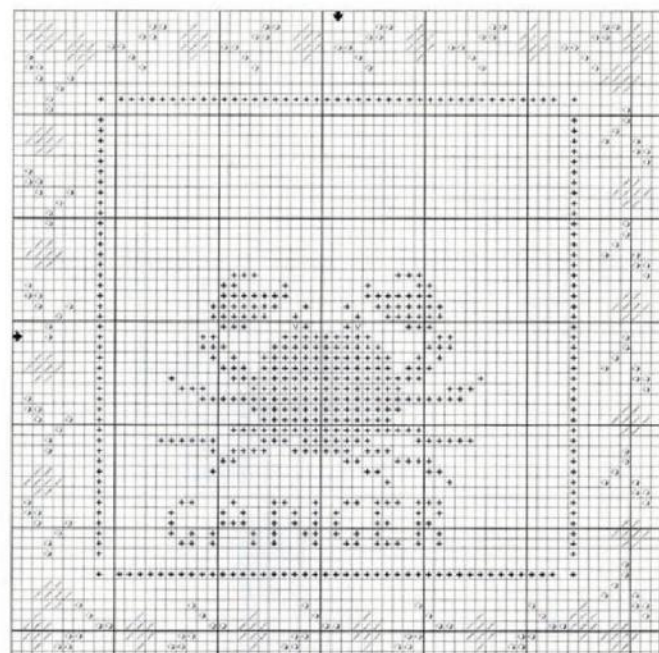
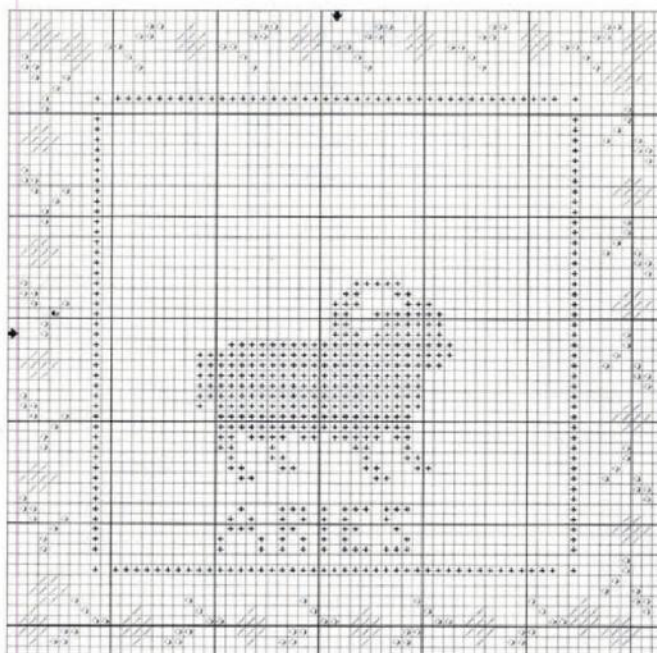
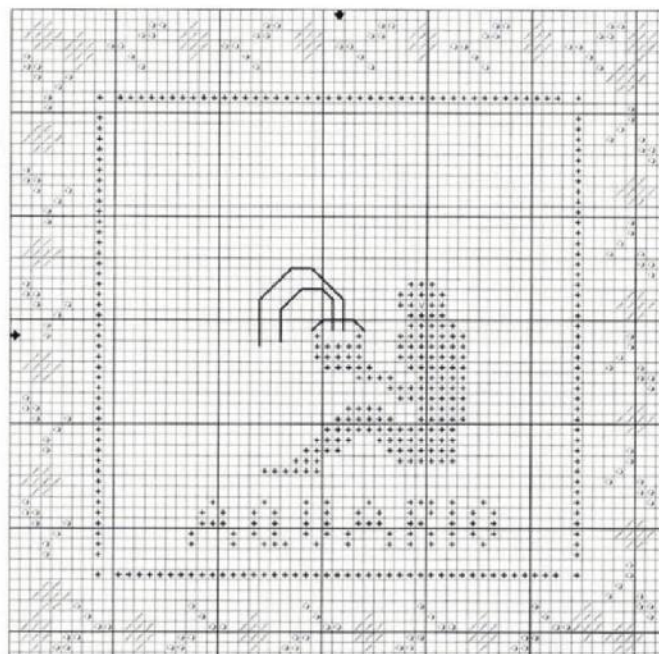
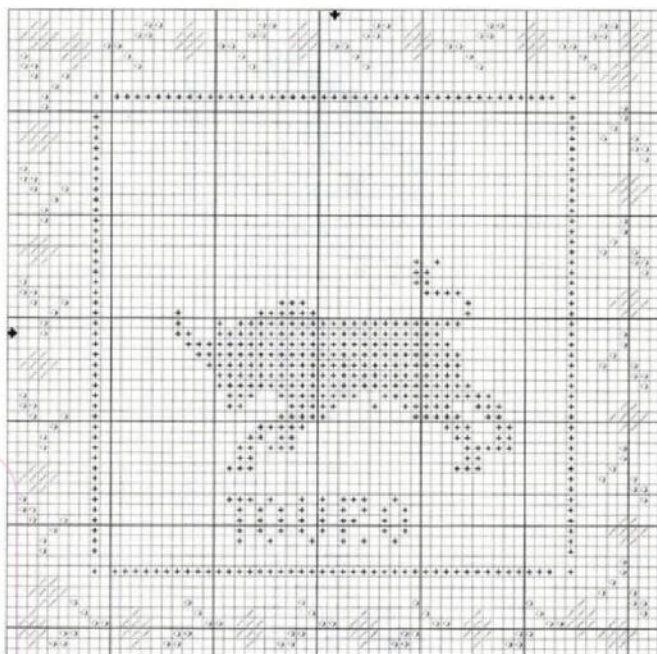
PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- | | |
|------------------------|------------------|
| [O] 1 BRANCO | [V] 307 MOSTARDA |
| [A] 46 VERMELHO | [+323 DAMASCO |
| [D] 306 MOSTARDA CLARO | [III] 403 PRETO |



PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| ◻ 46 VERMELHO | + 313 TANGERINA |
| ✕ 97 LILÁS FORTE | ✓ 681 VERDE REAL |
| ◉ 279 VERDE OLIVA CLARO | ↑ 941 AZUL REI ESCURO |
| △ 290 AMARELO ESCURO | ◻ 1024 CRISÂNTEMO |



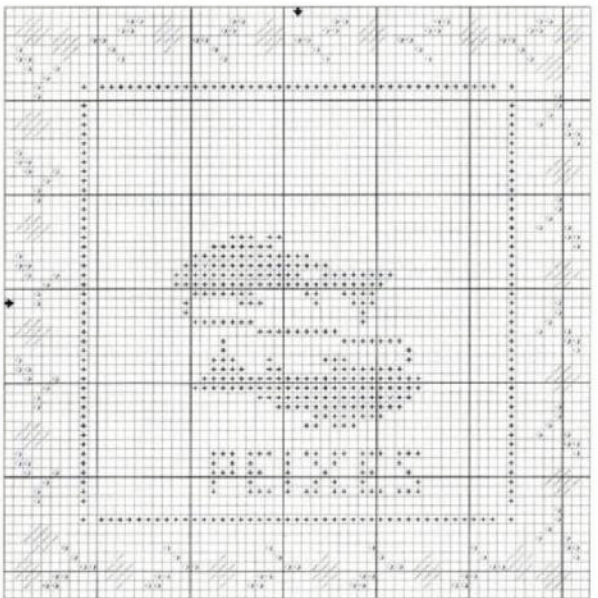
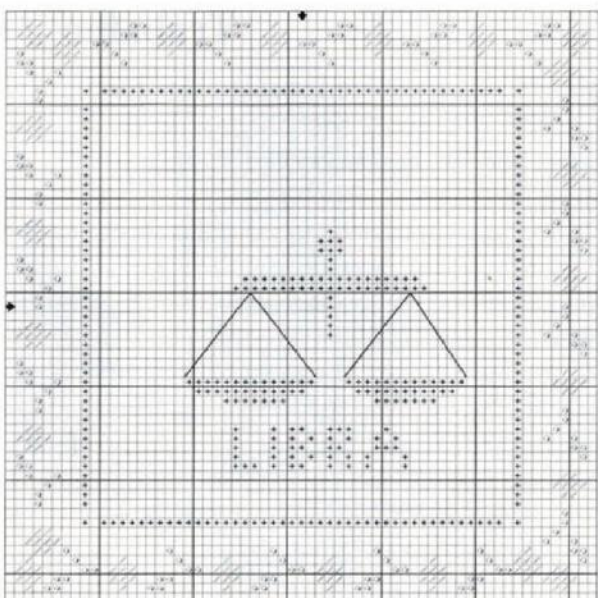
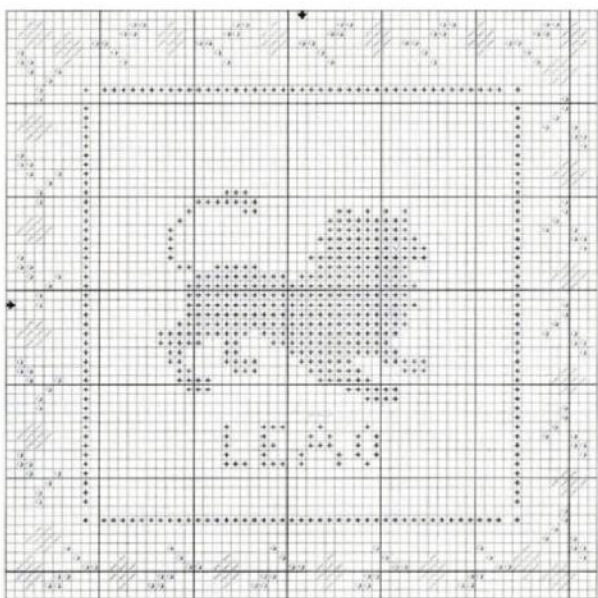
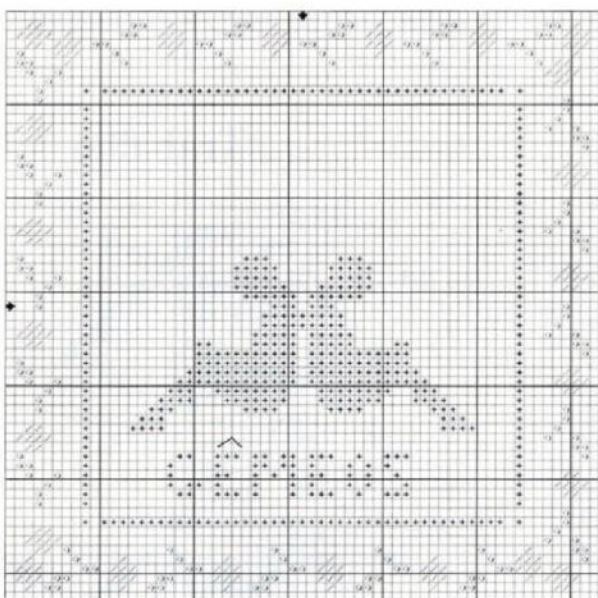
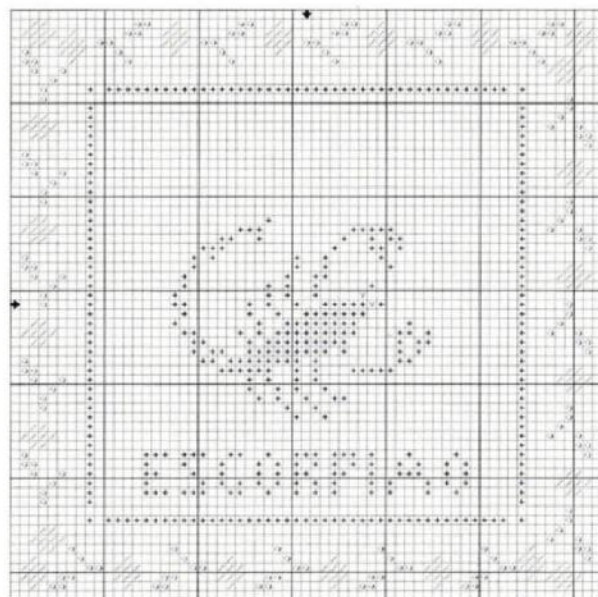
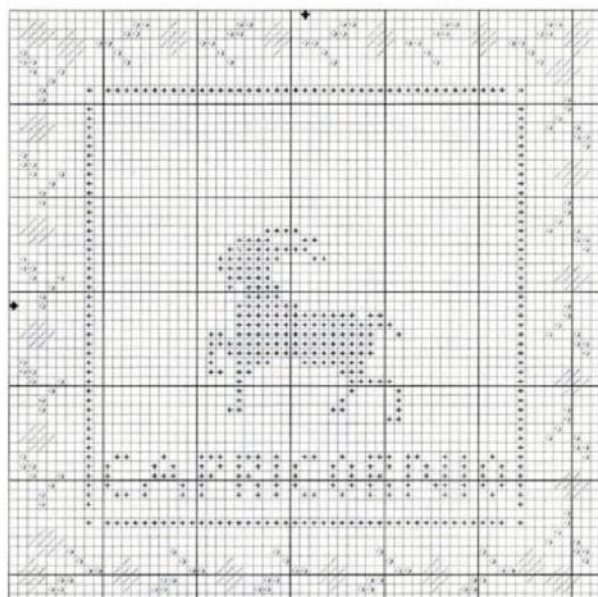
PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

46 VERMELHO

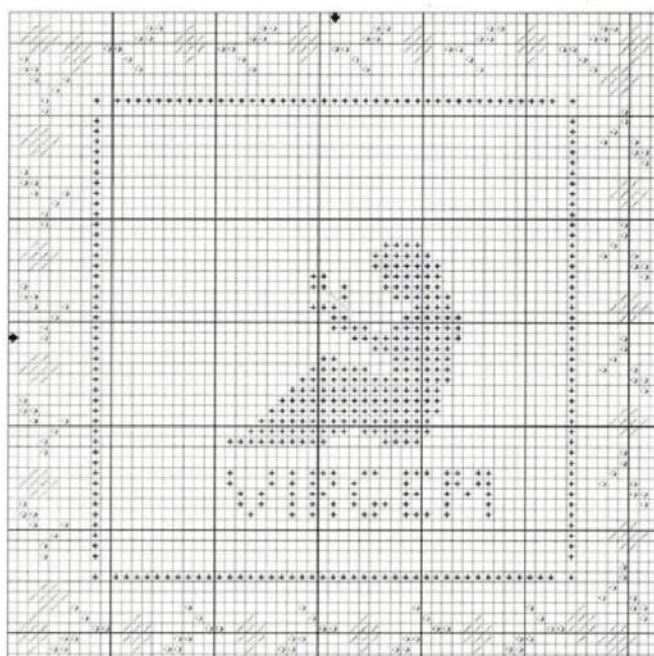
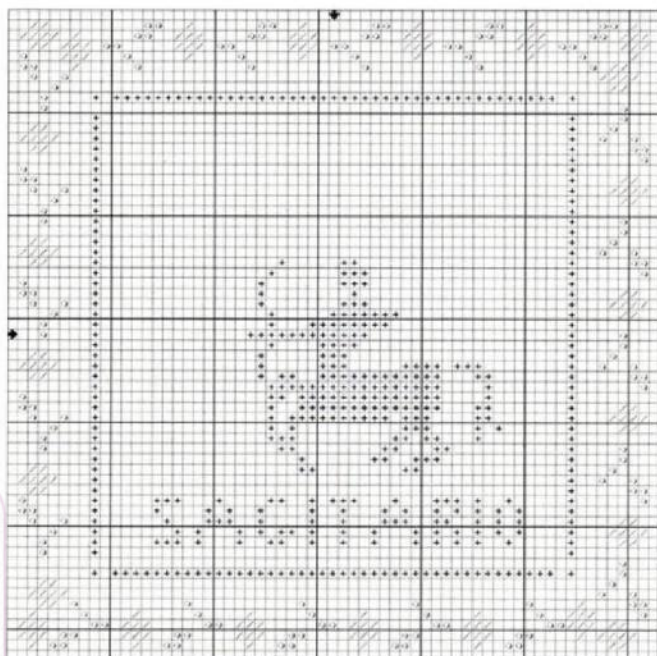
279 VERDE OLIVA CLARO

940 AZUL REI MÉDIO

1042 ANIS CLARO

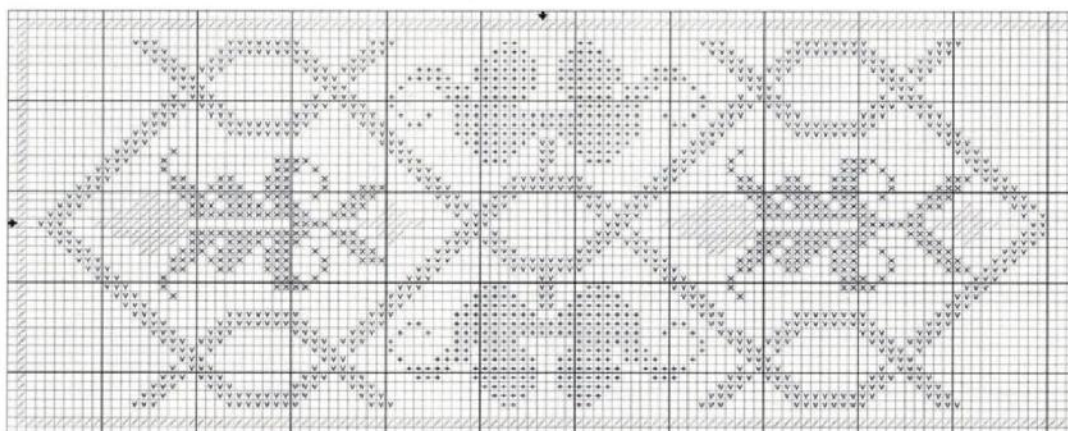


Trabalho 17 e 18



Trabalho 19

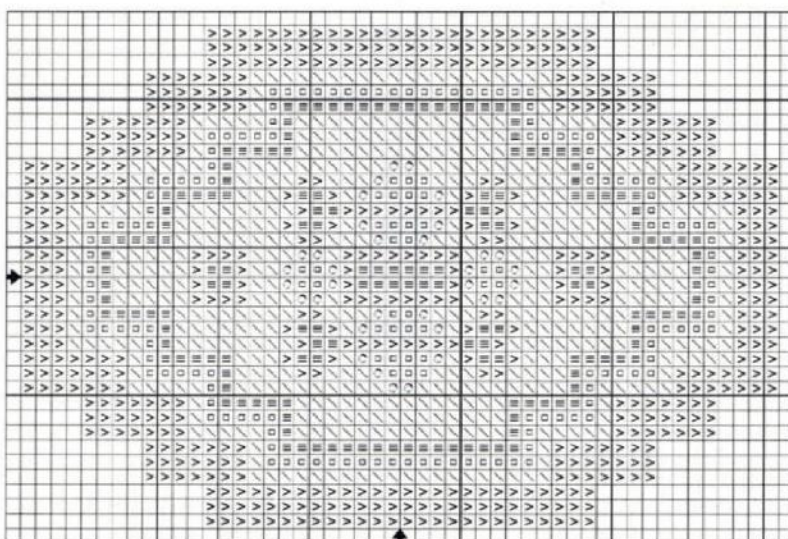
- PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:
- ✚ 40 ROSACEA MÉDIO
 - ✕ 209 VERDE
 - ✓ 214 VERDE MENTA
 - ▤ 308 MOSTARDA ESCURO

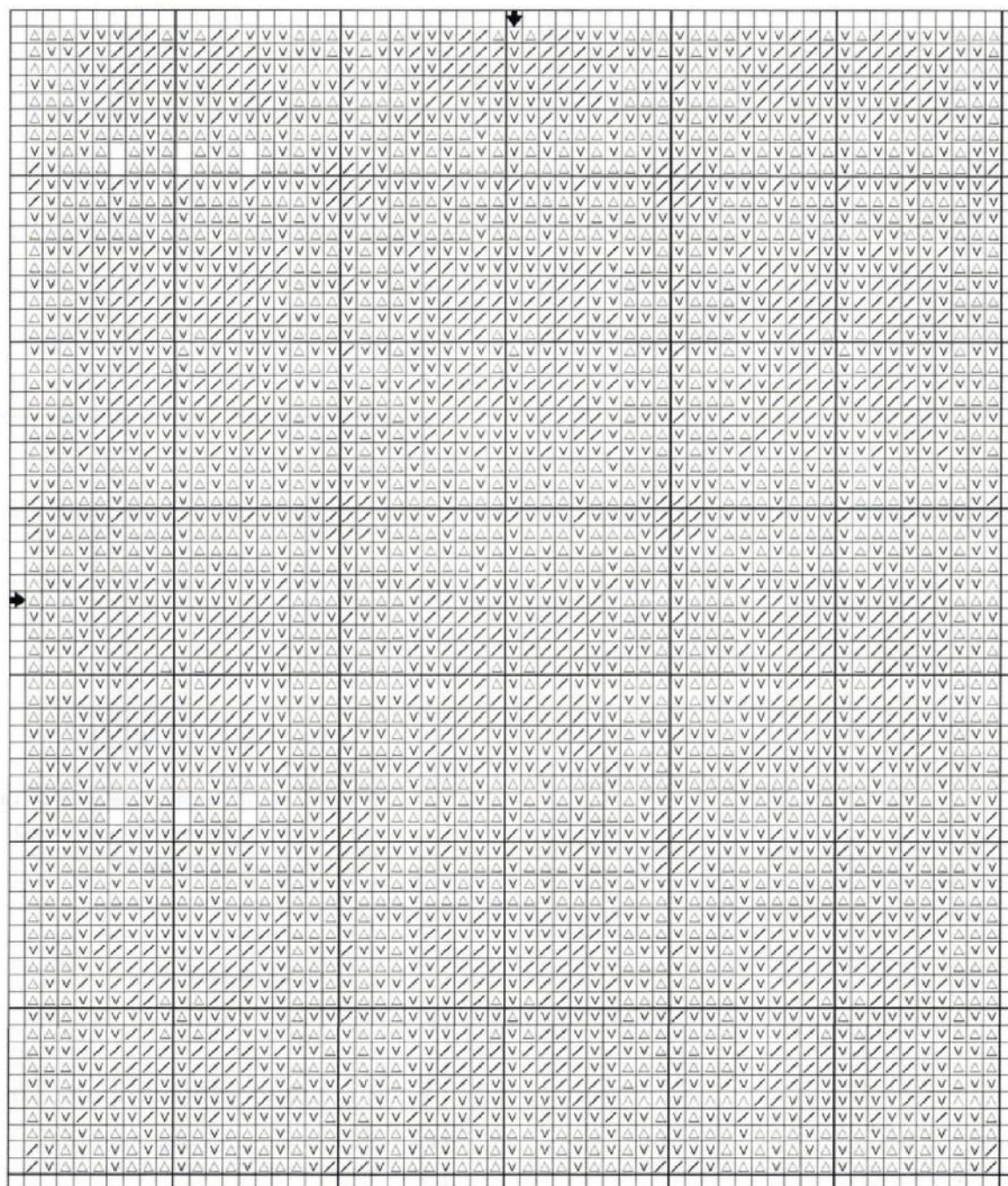


Trabalho 21

PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- 148 NAVAL MÉDIO
- ▤ 217 VERDE EUCALIPTO
- ▣ 291 AMARELO OURO
- ▤ 371 CHOCOLATE
- ▢ 970 PAPOULA





PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

19 CEREJA

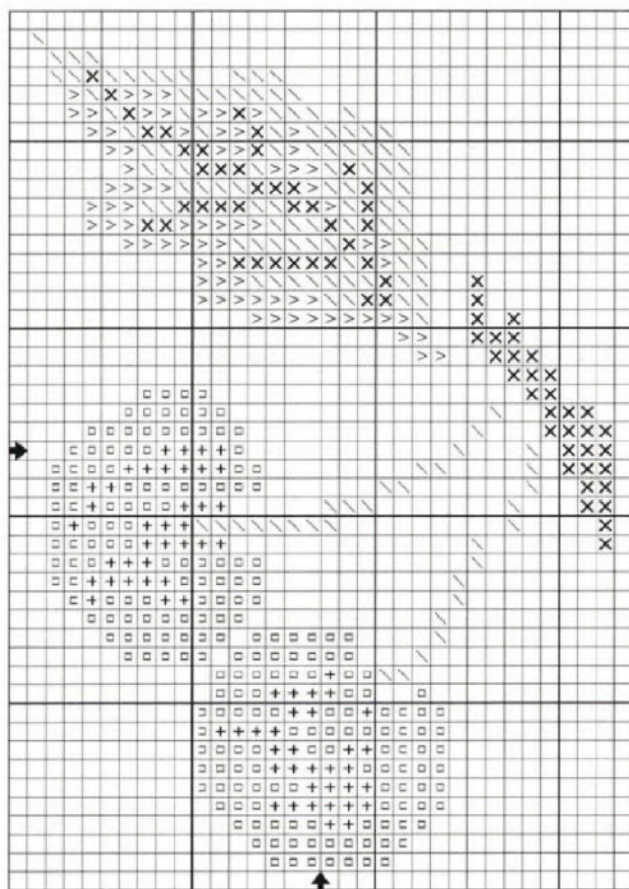
850 ALUMÍNIO ESCURO

1013 CRAVO



PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- ☐ 46 VERMELHO
- ☐ 131 AZUL MÉDIO
- ☐ 290 AMARELO ESCURO



PONTO DE CRUZ COM 2 FIOS DE LINHAS:

- ☐ 76 MAGENTA ROSADO MÉDIO
- ☐ 97 LILÁS FORTE
- ☐ 214 VERDE MENTA
- ☐ 281 VERDE MUSGO CLARO
- ☐ 380 CAFÉ

Você é muito especial para nossa equipe!

Para melhor conhecermos suas necessidades e interesses, escreva-nos. Além de estar colaborando para fazer com que nossa revista vá cada vez mais de encontro às suas expectativas, você passará a fazer parte da família BORDADOS EM PONTO DE CRUZ e receberá, gratuitamente, nossa revista REEMBOLSO CENTRAL. Com ela, você ficará informada dos últimos lançamentos das melhores revistas nacionais sobre trabalhos manuais.

Reembolso Central.

Cx. Postal 97500 - CEP 28610-974 - Nova Friburgo - RJ

Tel.: (22) 2533 9300 - Fax: (22) 2533 9313

Números atrasados: www.reembolsocentral.com.br



Trabalho nº 06



Trabalho nº 07





Trabalho nº 08





Trabalho nº 10



Lindos motivos
para bordar
e encantar!

Trabalho nº 11



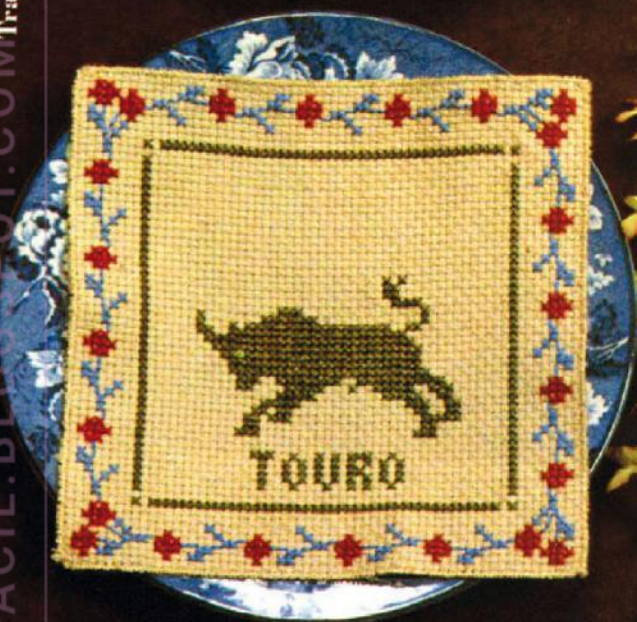


Trabalho nº 14





RECEITASRICOFACH.BLOGSPOT







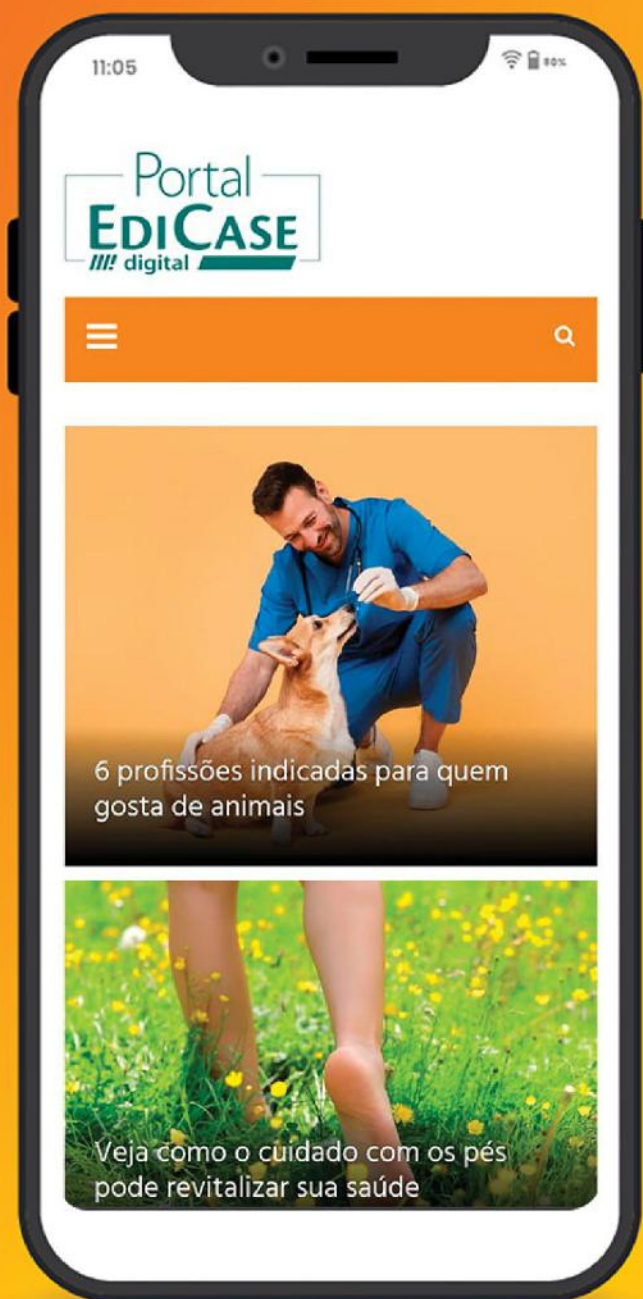
Trabalho nº 19



Trabalho nº 20

Acesse conteúdos diários sobre:

- Astrologia
- Beleza
- Culinária
- Cultura & Entretenimento
- Decoração
- Educação
- Empreendedorismo
- Pets
- Saúde & Bem-Estar



Conteúdos leves e relevantes em um só lugar
www.portaledicase.com